

Vita

Name: Marius Marx
Anschrift: Erich-Mühsam-Str. 23
09112 Chemnitz
Telefon: 0173/2787489
eMail: marmx@web.de



Profil

| | | | |
|---------------------------|-------------------------|---------------------------|--|
| Geburtsdatum: | 06.04.1968 | Dialekte: | Norddeutsch, Plattdeutsch |
| Geburtsort: | Rendsburg | Fremdsprachen: | Englisch (fließend); Italienisch, Französisch (Grundkenntnisse) |
| Nationalität: | deutsch | Sportarten: | Fussball, Badminton, Ski Alpin, Eishockey |
| Größe: | 184 cm | Tanzausbildung: | Ja |
| Konfektion: | 50/94 | Tanz: | Standard/Latein, Salsa, Tango Argentino, Jazz |
| Schuhgröße: | 44 | Wohnmöglichkeiten: | Zürich, Basel, Wien, Salzburg, Stuttgart, Nürnberg, München, Mannheim, Lübeck, Berlin, Köln, Hannover... |
| Augenfarbe: | hellblau | | |
| Haarfarbe: | blond | | |
| Spielalter: | 40-50 Jahre | | |
| Gesangsausbildung: | Ja | | |
| Stimmlage: | Bass-Bariton | | |
| Gesangsrichtungen: | Musical, Chanson | | |
| Führerschein: | A, B | | |
| Instrument: | Violine (professionell) | | |

Berufserfahrung

Fernsehen/Film (Auswahl)

- SCHLOSS EINSTEIN (2015) Serie ARD/KiKa Episodenrolle
- IN ALLER FREUNDSCHAFT (2014) Serie ARD
- NAHTODERLEBNIS (2013) Film v. T. Konscholky
- TUNNELBLICK (2012) Film v. V. Sacher
- STREIT UM 3 (2002) Gerichtsserie ZDF
- GEGEN DEN STROM (1996) Fernsehfilm v. Thorsten Näter

Theater Rollen (Auswahl):

| | | |
|-----------------------|----------------------------------|----------------------|
| *Lord Goring | Ein idealer Gatte | Oscar Wilde |
| *Cid | El Cid | Corneille |
| *Tartuffe | Tartuffe | Molière |
| *Er | Rattenjagd | P.Turrini |
| *Fetzer | Klassenfeind | N.Williams |
| *Pilate | Jesus Christ Superstar | Tim Rice/A.L. Webber |
| *Caliban | Der Sturm | Shakespeare |
| *St Just | Danton`s Tod | Georg Büchner |
| *Artur | Tango | S.Mrozek |
| *Mephisto | Faust | Nikolaus Lenau |
| *Galilei | Das Leben des Galilei | Bertolt Brecht |
| *Mc Murphy | Einer flog über das Kuckucksnest | Ken Kesey |
| *Peter Holmes | Am Strand der weiten Welt (DE) | Simon Stephens |
| *Jimmi | Heaven | George Walker |
| *Hoederer | Die schmutzigen Hände | J.P. Sartre |
| *Fernando Porta | Die Grönholm Methode | J. Galceran |
| *Phillipp II | Don Carlos | F. Schiller |
| *Daniel Daréus | Wie im Himmel | K.Pollak |
| *Heinrich Faust | Faust-der Tragödie erster Teil | J.W. Von Goethe |
| *Zar Wasserwirbel | Zar Wasserwirbel | Jewgeni Schwarz |
| *Tim Tooney/Novecento | Novecento | Alessandro Baricco |

- Engagements u.a. in Salzburg, Ulm, Regensburg, Stralsund, Celle, Esslingen, Tübingen, Plauen und Chemnitz
- Arbeiten mit Regisseuren wie Martin Nimz, Schirin Khodadadian, Siegfried Bühler, Martin Schulze, Enrico Lübke, Simone Sterr, Erik Gedeon, Serge Roon, Thomas Bischoff, Kay Neumann, Josef Köpplinger, Marcus Bothe, Matthias Thieme, Frank Hellmund, Stefan Wolfram
- Engagements an Bord der `Mein Schiff`-Flotte (als Schauspieler und Musiker)

Sprecher

- seit 1999 Sprecher für Radio und Fernsehen (Features, Hörspiele, Dokumentationen für den SWR, NDR, WDR u.a.) sowie private Studios und Firmen

Musiker

- musikalische Tätigkeiten als Geiger bei Festspielen (Konzertmeister), Bühnenmusiken (Fiddler on the Roof, West Side Story, u.a.) und in Salonmusikensembles, "Die letzten 5 Jahre" (Kammermusical v. J.R. Brown), Kirchenmusiken (Weihnachtsoratorium, etc.)
- Gründung der Quintette tango rubio, später TANGO MUNDIAL (Konzerte mit Texten argentinischer Autoren und Musik von Astor Piazzolla - als Geiger & Rezitator) / derzeit Mitglied beim `Gran Orquesta Carambolage` sowie dem daraus hervorgehenden `Octeto`

Ausbildung

- 1. Violinunterricht im Alter von 7 Jahren
- Schauspielausbildung in Kiel (H.-J. Geiger) und Salzburg